



வரலாறு



மாணவர்களின் தடைப்பட்ட கற்றல் சந்தர்ப்பங்களை பூர்த்தி செய்வதற்காக
முன்வைக்கப்பட்டுள்ள பாட பூரணப்படுத்தல் வேலைத்திட்டம் 2022

தரம் 6 முதலாம் தவணைக்கானது

சமூகவிஞ்ஞான துறை

மொழிகள் மானுடவியல் மற்றும் சமூகவிஞ்ஞான பீடம்
தேசிய கல்வி நிறுவகம்

மகரகம்

www.nie.lk

வரலாறு

6 -9 தரங்களுக்கான

பாடத்திட்டத்தினை பூரணப்படுத்தல் வேலைத்திட்டம்

	தவணை 1	தவணை 2	தவணை 3
பாடசாலை நடைபெற்ற நாட்கள்	21	-	-
பாடசாலை நடைபெற திட்டமிடப்பட்டுள்ள நாட்கள்	21	36	36

- இரண்டாம், மூன்றாம் தவணைப் பரீட்சைகளுக்காக தலா (06) பாடவேளாகள் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளன.

வரலாறு பாடத்திற்காக ஒதுக்கப்பட்டுள்ள பாடவேளாகளின் எண்ணிக்கை

	தவணை 1	தவணை 2	தவணை 3
தரம் 6-9	9	12	12

- வழங்கப்படும் மேலதிக செயற்பாடுகள் ஆசிரியரால் மதிப்பீடு செய்யப்படல் வேண்டும்.

வந்தம் 2022 தரம் 6 - மக்லாம் தவணை

தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	கற்றற்பேறு	பாட உள்ளடக்கம்	ஆசிரியர் வழிகாட்டியில் செயற்பாட்டு இலக்கம்	பாடநாலில் பாடத்தலைப் பும், இலக்கமும்	பூரணப்படுத்தல்	பாடவேளாகள்
வரலாற்றைக் கட்டியெழுப்புவதற்கு பயன்படும் மூலாதாரங்களை கற்று பகுத்தறியும் சிந்தனையினை விருத்திசெய்து கொள்வார்.	1.1வரலாறு என்பது கடந்த காலம் தொடக்கம் நிகழ் காலம் வரையிலான மனிதனின் கதையே என எடுத்துக் காட்டுவார். 1.2 மனிதன் பயன் படுத்திய பொருட்களைக் கொண்டு வரலாற்றைக் கட்டியெழுப்புவார்.	<ul style="list-style-type: none"> • வரலாறு என்பது யாது? என விளக்குவார். • வரலாற்றினால் கூறப்படுவது மனிதனின் பண்டைய கதையே என்பதை விபரிப்பார். • மூலாதாரங்களை குறிப்பிடுவார். • மூலாதாரங்களை கொண்டு வரலாற்றை விளக்குவார் . • வெவ்வேறு முறைகளில் காலத்தை அளப்பார். 	1.1 மனிதனின் கடந்தகாலக் கதை		1.வரலாறு ஓர் அறிமுகம்	1.1,1.2 பாடசாலை நடைபெற்ற காலப்பகுதி க்குள் பூர்த்தி செய்யப்பட்டுள்ளது.	
மாணிட விருத்தியின் வளர்ச்சிப் போக்கினை எடுத்துக்காட்டுவார்.	2.1 குழந்தைகளின் அடிப்படையில் உயிரினங்களின் தோற்றும் மற்றும் மனிதனின் தோற்றுத்ததை விபரிப்பார்.	<ul style="list-style-type: none"> • புவி தோற்றும் பெற்று நீண்ட காலத்தின் பின்னர் மனிதன் தோன்றியமையை விளக்குவார். • மனிதன் தோன்ற முன்னர் புல், பூண்டுகளும் பிராணிகளும் தோன்றியமையை விபரிப்பார். • மனிதன் தோன்றிய குழலை விளக்குவார். 	2.1 மனிதன் தோற்றும் பெற்ற குழல்		2. ஆதி மனிதன்	2.1 பாடசாலை நடைபெற்ற காலப்பகுதி க்குள் பூர்த்தி செய்யப்பட்டுள்ளது.	

தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	கற்றுப்பேறு	பாட உள்ளடக்கம்	ஆசிரியர் வழிகாட்டியில் செயற்பாட்டு இலக்கம்	பாடநாலில் பாடத்தலை ப்பும், இலக்கமும்	பூரணப்படுத்தல்	பாடவேளைகள்
	2.2 உடலின் இயல்புகள் மாற்றுமடைந்து மானிடக் கூர்ப்பு நிகழ்ந்த விதத்தினை எடுத்துக்காட்டுவார்.	<ul style="list-style-type: none"> ■ மனித கூர்ப்பை விபரிப்பார் ■ மனித கூர்ப்புக்கு காரணம் காட்டுவார். ■ நவீன மனிதன் தோற்றும் பெற்றமை ஒரு நீண்ட கால செய்முறையாகும் என்பதை எடுத்துக் காட்டுவார். 	2.2 உடல் இயல்புகளுக்கமைய மனிதனது விருத்திப் போக்கு (உயிரினங்களின் தோற்றும், அரம்ப மனிதனிலிருந்து நவீன மனிதன் வரை- படங்கள் மூலம்)	2.2 செயற்பாடு 01 பக்கம் .13	2. ஆதி மனிதன்	2.2 பூர்த்தி செய்யப்பட வேண்டும்	02
	2.3 இயற்கைச் சூழலுக்கு இசைவடையும் போது உடலின் இயல்புகள் மாற்றுமடையும் முறையினை நவீன மனிதனை அடிப்படையாகக் கொண்டு தெளிவுப்படுத்துவார்.	<ul style="list-style-type: none"> ■ வெவ்வேறு சூழல் நிபந்தனைகளை விபரிப்பார். ■ வெவ்வேறு சூழல் நிபந்தனைகளின் படி நவீன மனிதனின் உடல் இயல்புகள் வேறுபடும் விதத்தை விளக்குவார் 	2.3 நவீன மனிதன் (புவியியற் காரணிகளின் அடிப்படையில் மனிதனின் மாற்றங்கள் (படங்கள் மூலம்)		2. ஆதி மனிதன்	2.3 பூர்த்தி செய்யப்பட வேண்டும்	02
	2.4 ஆதி மனிதன் எதிர் கொண்ட சவால்களை வெற்றிகண்ட முறைகளை விசாரித்தறிந்து நிகழ் காலத்துடன் ஒப்பிட்டு எதிர்கால சவால்களுக்கு	<ul style="list-style-type: none"> ■ ஆதி மனிதன் எதிர் கொண்ட அறைகூவல்களை எடுத்துக்காட்டுவார் ■ ஆதி மனிதன் எதிர் கொண்ட அறைகூவல்களை வெற்றி கொண்ட விதத்தை எடுத்துக்காட்டுவார். ■ பண்டைய முன்மாதிரிகளுக்கு அமைய தற்கால 	2.4 மனிதனின் பண்பாட்டு கூர்ப்பு <ul style="list-style-type: none"> ■ ஆதி கால மனிதன் எதிர் கொண்ட அறைகூவல்கள் ■ அறைகூவல்களை எதிர் கொண்ட விதம் 	2.4 செயற்பாடு 1 செயற்பாடு 2 பக்கம் .18, 19	3 ஆதி மனிதன்	2.4 பூர்த்தி செய்யப்பட வேண்டும்	02

	முகங்கொடுக்கக் கூடிய திறனை விருத்தி செய்து கொள்வார்.	அறைகூவல்களையும் வெற்றி கொள்ளலாம் என்பதை எடுத்துக்காட்டுவார்					
மாணிட விருத்தியின் வளர்ச்சிப் போக்கினை எடுத்துக்காட்டுவார்.	3.1 உ_லகின் புராதன நாகரிகங்களை விளக்குவார்.	<ul style="list-style-type: none"> ■ நாகரிகம் என்பதனை விளக்குவார் ■ நாகரிகமொன்றின் அடிப்படை இயல்புகளை விளக்குவார் 	3. உ_லகின் புராதன் நாகரிகங்கள் 3.1.1 உ_லகின் பண்டைய நாகரிகங்கள் மூலம் நாகரிகம்- அறிமுகம்	3.1 செயற்பாடு 01 பக்கம் .21	3. உ_லகின் புராதன நாகரிகங்கள்	3.1.1 பூர்த்தி செய்யப்பட வேண்டும்	03